各種公文表冊 梓住成 工作精良 伏華石印 價格和平 中東大街 出品迅速 駝目第六 期限不誤 社十號 照常九折歡迎

冷乎不冷

十冬月天氣涼，要添衣服嗎？要添衣服之前[illegible]

錦江飯店

旅省人們不受羈居之苦，一夜的痛苦[illegible]不可不為特點有因此新氣象洋樓新電話[illegible]招待週到[illegible]

滑稽時事新詞戲本

本報小舞台所演新戲唱詞共選十九齣合訂一冊現已出版原價四角特廉價每冊二角外埠郵寄加寄費[illegible]

日濁靈根丸

廣東華昌藥房出品 專治[illegible]淋濁[illegible]能止，七天斷根[illegible]

成都新聞

中華郵政認為新聞紙類 貳拾貳年拾貳月壹日 星期伍

一一四號

社址 東御街貳壹貳號

每份售錢二百文

每日出版一小張

明新印刷局代印

訂報價目 每月二角五 半年一元四角 全年二元六 外縣每月加寄費一角五

父仇不共戴天

周文結匪毆斃老翁 張氏兄弟誓剪强敵 剖腹取心

灌縣通訊，縣南三十里楊柳莊有周文者，年三十餘，赤貧如洗，前於莊中充任看青夫，以維生活，後則因貧思亂，時作竊盜之工作，於前年五月間，曾引誘大幫竊盜，往周莊行竊，周被捕送案一年始釋，以後行為更較不法，當今春胡匪猖獗之時，周便以身許匪 大施綁擄，本月二十日，曾將燕各莊張德，綁至李家坟中候贖，並吊於樹上毆打，因張德年老氣衰，立即逝世，有二子，長子廷芝，次子廷蘭，當時二人雖抱力害父仇之志 無奈匪勢浩大，苦無機會，俟接敗之張縣長剿匪時，曾領馬隊搜剿，周文終未捕獲，以後遂暗中訪查行跡，偵得周某寄居王營村王維新家，於是張家弟兄二人，各持手槍，至王維新院中，將周文捕獲，立即槍決，并剖腹取心，聞將以祭祀伊亡父張德云，

小舞台

刀筆誤

第五段 送還

（旦笑介）到也不知，（生介）原來是個狐仙，（旦作嬌狀介 怪得你有這種奇遇，就不念我了，（生介 我不念你，回來則甚，我與他雖是情好，到底異類，怎比得你我幼年結髮的夫妻，不過他的恩義難忘耳（此時生只顧低頭說，未看旦，且一面擬作猝華介），張郎，你看奴究竟是何人，（生見旦驚介）怎的你又是猝華了，（旦介）我還不知道你的心事了 幸你還知道恩義難忘，不然你我二人，以後誓不相見，（生急介）你又用些幻術來戲弄我，（急唱）你玄玄妙妙，弄得我顛顛倒倒，我心驚目跳，喜得你手舞足蹈，我實言相告，你幻術顯跡，無故中你圈套 急得人恐慌，（生作哭狀，旦笑介）張郎，你不用悲傷，我今番真個送你回去便了，（生介）哦你又來戲弄我，（背介）唆 我剛才入門時，見得嬌兒睡在床上，這方氏到是何他變的，那嬌兒又是何物，待我看來，（持竹杖介）原來是支竹杖，（對旦介）你真是巧於變化，怪得你不抱起來瞧，（旦介）張郎你不用埋怨我，我真個送你回去能了，（生介）又要戲我來了，（旦正色介）戲弄之事，可一不可再，俗語云 心去身難留，我豈不知道你的心思，就勉強留住你，你心頭也是不樂，日後你家中方氏姐姐知道，更加埋怨，況我亦有青海之行，正好便道送你回家 因不捨[illegible]，未完

晉北風俗談（續）

丈夫出外臥榻租錢糟糠典愛 虱子橫行華筵喋血座客驚心

▽太原特約通訊△

▲迷信的命名 河曲偏關一帶，山路崎嶇，交通艱苦，故其地居民，多老死家鄉，另成風氣，而樸野迷信，尤不脫神話時代，即以其為子女命名一事言之，其鄙野迷信，更又十足表示其思想之固陋也，今舉其著者，如（恨不動）也，（拉不倒）也，（拴住）也，拴（韁）如（一）也，狗不吃也（狠不理）也，形形色色，古怪離奇，故初至其地者，聞之莫不捧腹，俗又有於子誕生後，即赴寺廟，將子假捨諸寺僧為徒，迨其子十餘歲，貧者以猪羊，富者以牛，或其他貴重物品，送諸寺僧，意謂將已子贖回也，故人名中有（換猪）（換牛）（換駱駝）者，其意無非借佛力保護其子，而和尚反得不勞而獲其利，誠可謂愚魯之至矣，

▲赤足戴帽 一出雁北關外直目所見者，即為人人頭戴毡帽，蓋以其地寒而多風，非此不足禦寒之故也，然習之既久，雖黃梅時節，毡帽亦不下頂，然赤足泥足，雖嚴冬亦所恒見，故諺有一紙糊燈籠戴皮板一云

▲吃肉 省北人之生活，較省南為儉樸，故屋中無被褥無麗簟之家甚多，獨於吃肉，不稍愛惜，地肉價亦並不較省南為低，作者嘗勸土節省肉食，用置被蓆，人笑而聽之 其煮肉也，並無香料，煮調只用鹽一撮，切大塊煮之，熟至七八分，即吞嚥之，雖極貧之戶，每逢佳節，三五之家，亦需肉十餘斤，至冬日中等以上之家，非肉不飽矣，

▲黃連和牛黃丸 省之西與北各縣，文化甚低，良醫缺少，據結所在，每有病症，求神請巫外，喜服黃連與牛黃丸，固不問其病源，以故肩挑小商，而賣藥者遍鄉間，而家藏此藥者，比比然也，亦云異也，未完

瑣談

前清歙縣曹文公，（振鏞）兒時好弄，嘗於塾中為龜戲，匍匐地上，覆大木盆於背，手足并進，蠕蠕然固一龜也，太翁某，亦顯官，深惡其無狀，一日偵其為是戲時，突入塾，公窘急，即登證縮入盆下，太翁佯為不知也者，就坐盆上與塾師暢談，日晷乃去，師恐公不堪，揭盆觀之，乃呼噪而出，如無所苦焉，

電影珍聞（續）

張石川在明星被稱為老大，田漢的藝華被前劇社人物視為同事的人稱為老大，高占非的大兒子也被稱為老大，但是但杜宇的女兒因為是雌的，卻被人把兩字倒轉來叫大好老，

湯曉丹以前在窮途落磊時，沈西苓給他很多的好幫助，去年沈等「上海二十四小時」之[illegible]議，因反對硃醉翁，大批轉入明星時，沈和湯一致行動，湯因老板已答應加薪一倍，不肯同行，但湯現已在天一升任導演，而沈自導演一性的吶喊一之後，久無消息，最近才聽到自導演[illegible]

王瑩比胡蝶及艾霞慢進電影界一年餘，在明星胡蝶與艾霞薪水只有六十，而王瑩卻每月一百元，

瀛海異聞

約克夏某女，在鄰堊芝瑪拉頓地方，探視某穴時，見一小木乃伊，高僅十吋，色黝，而兩目瑩瑩，蓋綠玻璃所製者，因攜歸置其臥室之架上，其旁無他物，而此小木乃伊，竟由架墜地，女母異之，以為必有所觸，詎針線紅刺之，母頓患目疾，沉痛萬分，此後其家屢遭不利，後此物入倫敦大學解剖學專家史密氏教授之手，施以精察，復以愛克司光映之，知為黑種女嬰之遺蛻，而曾用藥塗製者，然何以能至北境地穴內，胡為以綠玻璃之假目嵌入，實百思莫解也，

蘇俄一工人 發明日光爐

利用太陽熱力 煮水煮菜極便

（塔斯社電）蘇聯科學家及技師，對利用太陽力問題，曾有中亞細亞太陽技術研究所之設，頃該所某工人發明日光爐一種，即賴集中之太陽熱力，提高至一百五十度，煮水煮菜較通常煤爐簡易多多，尋常家庭均能仿用云，

揮財神出門外

北平一記者 特獎到手拒而不受 此記者之所以驚也

（平訊）航空獎券第二期特獎五十萬元，號碼二八九七七九號，係由北平正通批發於西單致祥銀號者，該號係多條衚衕，其中一條聞由軍分會科員姚君得去，餘則不詳，又某報社舒君，日前曾到致祥銀號購券，銀號欲給與二八九七七九號，舒君偏欲索首字為「三」者，遂將特獎擲出，舒君頗憶及當時情形，不禁叫苦不迭，雖當時未必即為特獎原號，然總有自己將財神推出門外之嫌疑，此亦購買獎券之一趣聞也，

拍賣品 木器 風琴 汽車 名畫 古磁 銅床 銀箱 住宅 衣飾 鋪房 里

第二次拍賣 十一月一日 歡迎參觀

和合拍賣行

十西起

曾鐘成 治婦女乾病 住大科甲巷第二十四號

笑笑笑 姨太太外史 顧汗妙滑稽 處呀笑掉描 寫香艷細膩 並不俏男女 都可看老幼 都可瞧成都 社會黑幕盡 知道書有無 多要買請早 每部定價四 角本報代售

愈□戲院戲目 十一月廿九日午場 金玉奇緣 十一月廿九日晚場 呆中福

新劇預告 每星期二晚場敦請 龔藝秋女士助演跳舞歌劇 並於星期加演跳舞歌劇

成都新聞

小舞台 唯一無二特別戲園 刀筆訟 票價每位二百

智育影院 英雄好漢

光明影院 俠義英雄

愛國歷史 長篇小說

玉獅帶

版權所有 禁止轉載

第二十三回 五工山初試穿雲箭 七里峽力降獨角獸

鄭鼎見來將不凡・兩人問了姓名就動起手來・鄭鼎將弓臂一擺・橫搭下來・黎彥虎用錘往上一領・乘勢一錘蓋下・鄭鼎將弓搭開錘・兩人一來一往・只殺得塵土冲天・戰了百餘回合・不分勝敗・看看天色將晚・始各罷兵・鄭鼎回到山寨・次日顏子章道・今日等我出馬・公子暫請休息一會・說罷・綽槍上馬・冲下山來・黎彥虎見是顏子章・仇人相見・分外眼明・顏子章道・前被我擒・不曾殺你・敗軍之將・何敢言戰・若識利害・早早回去・要過此山・萬萬不能・黎彥虎也不答話・舉錘劈頭蓋下・顏子章用槍往上一架・虎口已經震開・叫聲好利害・撥馬就跑・黎彥虎大叫一聲・向那裡走・催馬趕來・顏子章情急智生・閃身端正・回馬就是一槍。黎彥虎大叫一聲・抓住槍尖・用力一拖・正待舉錘打下。蕭方看見大驚・急取弓拈彈・正中右臂・黎彥虎吃了一驚・忽聽一聲喊叫・鄭鼎已冲到陣前・拈開弓背・劈頭就打・黎彥虎急舉錘招架・顏子章才催馬跑回本陣・兩人又戰了百餘回合・黎彥虎因右臂受彈傷・運轉稍感不便・於是聳身跳上雕鞍・展開兩翅・飛騰空中・回歸本陣去了・武功山一衆英雄・看見黎彥虎展翅騰空飛走・莫不暗暗稱奇・鄭鼎惟覺得詫異・惟有顏子章・滿腹疑惑・十分納悶・閱者至此。慢道顏子章疑惑不解・就是看官也要生疑・待在下來落個舊小說圈套・花開兩朵・各表一枝・原來黎彥虎父子・當初在獅子山・被顏子章擒獲・拘押寨中・後來楊其昌攻破山寨・方才脫險回京・行至中途・因趕程錯過宿頭・是夜寄宿三清寺內・方丈一塵長老・年已八旬・頗有修持・鶴髮童顏・道貌岸然・見是官家眷宅・特命殷勤款待・黎老夫人・素好敬神・到了廟裡燒香之時・老夫人要親到殿拈香・於是元忠父子扶着老夫人出房・一塵也跟隨一路・行過二殿・這時月明如晝・照見殿側一口古井・大家適從側邊經過・忽聽井內有水湧之聲・黎彥虎年輕好事・膽量又大・故意落後幾步・用力提開井蓋・陡然一股青光・冲冒上井・黎彥虎極目一看・却原一個怪物・其形如牛・頭生雙角・頷下長鬚・頭有鱗甲・現出半身・張牙舞爪・向自己撲來・黎彥虎大叫一聲・已嚇昏在地・老夫人等正在前面行走・忽聽後人叫喊・大家回身轉來・並無動靜只見黎彥虎倒在井邊正欲呼喚・他已躍然起身。正視不言・直立不動・好似呆子一般・一塵在側連聲叫道・善哉善哉・當從懷內・取出一個葫蘆・傾出三顆紅丸・灌進口內・少時聽他大叫一聲・聲如霹靂・一伸腿臂・骨骼發響。這便是顏子章・前在亭上・放的青龍・下世撲了凡體・從此力大無窮・離後回到長安・在城外出獵・追逐一支野兎・追到山脚・入洞不見・他便下馬・走到洞邊・用手伸進洞去・抓着兎尾・往外一拉・却原來是一柄鐵錘・套着鏈子・又扣一根鐵鏈・心中好生奇怪。正在詫異。不妨面前站一老翁・向他說道・這兩般軍器・是愚老送給公子的・錘名通天錘・鏈名穿心鏈・執此臨陣・天下無敵・公子試看稱手否・黎彥虎自從回京以後・所有府內一切兵器・俱嫌過輕・飼加工趕製一根鐵棍・重六百餘斤・拿着舞動・尚不稱手・正感缺乏・忽聞老叟之言・便將錘鏈提起・丟開架式・舞了幾個招數・不但輕重合手・並且靈動非常・心中大喜・老翁道・還有金丹兩粒・特請公子服用・將來自有神效・黎彥虎見老翁不凡・知是異人。急忙頂禮叩謝・服了金丹・拜辭欲行・老翁道・公子具此本領・雖係應刼而生・但也要體上天好生之德・不可過於妄殺・並要替天宣化・扶忠鋤奸・如果逆天而行。則反促自己速亡・愼之愼之・說罷轉眼不見。黎彥虎如得神賜・心中大喜・暗想神人賜我兵器・教我打盡天下無敵・將來憑此取富貴功名・易如反掌・當即望空叩拜・提錘上馬回府・不到三日・覺得背發奇癢・愈撓愈癢・黎彥虎心慌難熬・只得脫了衣裳・裸背在牆上擦擦・尚不可止・恨不得用利刀將皮刮去・擦了一陣・背上隱隱起了兩個肉包。奇癢才漸漸能耐・十天之內・肉包愈長愈大・這時也不癢了・只是不能再穿衣服・黎彥虎又急又恨・無可如何・只得定製衣服・到了四十九日・兩個肉包・已長來二尺餘長・聳立臂上・猶如四隻肩膀一樣・黎彥虎羞愧難當・四面請醫・意欲砍削下來・這時恰當午時・正一人悶坐房內・忽聽乒乓一聲・左臂肉包・已經炸裂・黎彥虎大驚失色・正欲觀看・忽然右臂肉包。一聲響亮・又復裂開・一邊一隻肉翅・拖在身後・這一嚇非同小可・黎元忠父子聽狀大驚・急將人役・莫不失色・黎彥虎神色沮喪・歇了半晌・漸覺伸縮自如・試一展翅・飛舞滿室・心裡登時高興・便一翅飛出房門・在天空盤旋一會・如老鷹一般・心曠神逸・才慢慢落地・將兩翅收斂起來・却貼在脇下並不妨礙穿衣・但爲預備臨時飛起・惟恐衣服障礙・便將衣後・分作兩片・飛時只兩翅之展・立刻騰空而上・並可在空中作戰・兩脚向天頭向地・兩手擺動鏈鏟・專打頭部・英雄好漢・被他打得腦漿迸流而亡的・無計其數・

（未完）

大騙案

珍珠抹額（續）

蘋

待銀奴到後，即行取贖，雖虧去重息，亦屬無可如何也。言已，返身入內，啣一重包疊裹之珍珠抹額與之，隨呼僕二人，尾與同往，抵肆後，店夥以何府主人光降，啓關延入，略事寒暄，即申來意，肆伴將當宗兩款，店內無存，請稍俟些時，容即請示領東，以爲進止，無何，主人已至，索物詳視，視此抹額，確爲走盆明珠砌成，單就中間三顆巨珠而論，亦可抵償有餘，於是慨允成交，與辭而退，隨將欵分交毋暇訖，毋即令人將款匯往，日居月諸，不覺月圓兩度，一日，忽謂廷棟曰，二期已到，汝可偕同某管家，前同起，持順往典肆，將該抹額贖回，可查，廷棟如命取贖後，交毋檢藏，毋隨拆封展視，細意端詳，毅那間，驚呼曰，噫，此抹額不類余物，實贋者也，汝細審之，廷棟聞言，詳視一過，覺形雖近似，惟珠之光澤，大不如前，愈看愈真，不禁狂呼大罵，其母顫聲謂之曰，兒年少，閱歷未深，迨受奸人騙矣，此物爲傳家至寶，價值連城，今因不得已，暫質人前，途敢眼見心謀，出此偷龍轉鳳之策，而思竄取之，幸而發覺尚早，否則墮彼術中，廷棟雖洞悉奸謀，亦難得直矣，廷棟聞言，立行索取抹額，與典商交涉，正當傳呼命駕之際，姬人適來禀命，云幾午點，廷棟斯時，無心飲啖，意欲即行，毋遽止之曰，兒長餐少食，想以腹饑，事雖緊迫，亦不爭此一刻時間，隨即速呼備食，小發稼進點心，廷棟焦灼萬分，祇因勉承毋命，胡亂進食，食已，立刻升輿，健僕數人，緊隨輿後，及抵典肆，夥佳啓門迎入，茶烟之後，廷棟氣憤填膺，厲聲問曰，寶號爲當地殷商，素負盛譽，何乃見財起意，幹此欺騙之行，須知予固非易與者，祇因念悉寶號，是個殷實商人，一時大意，未將贖物細驗，汝竟敢出此卑劣手段，以魚目混珠，

（未完）

劍俠武俠 長篇小說

飛俠十三娘

蘋英

從此以後，秦貞便隨在胡人左右，儼然長江攻漢陽土城，奪塘角，復漢口，大小數十戰，秦貞無役不與，每戰勝，而且都是他的功勞，胡公佩服到十分，親自召見，詢問兵事，秦貞指陳方略，侃侃而談，不但熟悉兵機，連賊中情勢，也如耆山聚米，瞭如指掌，胡公大喜，便命他另募三千人，自成一軍，專爲岸上進攻之師，一面收復省城，定即奏聞聖上，便加封號，秦貞感激胡公知遇，又念着師父臨别的話，遂願奮身報國，一面招募男勇，一面另招一千名壯健女子，作爲隨身護衛，另外又訪求各省女傑，羅致麾下，風聲一出，投效而來的不計其數，只要有一技之長，秦貞無不收用，一日，秦貞正在營中打算，收復武昌，把長江沿岸地圖，細細研究，何處是要害，何處可埋伏，何處可進兵，何處可截擊，何處要防賊竄，一個人默然靜坐，凝神細想，忽有女侍入告，說營門外有三個女子要見營主，